**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Ручной труд»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год (вариант 1).

**Целью:**

**-** формирование у детей с ограниченными возможностями здоровья трудовой культуры через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизнью.

**Задачи**:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);

- уважение к людям труда;

- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приёмам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

- формирование организационных умений в труде (выполнение правил безопасной работы, соблюдение санитарно-гигиенических требований и т.п.).

**Предполагаемые планируемые результаты.**

**Предметные результаты**

**Достаточный уровень:**

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-знание видов художественных ремесел;

-нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарногигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметнооперационные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; -выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Минимальный уровень:**

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ;

-знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; -пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

-выполнение несложного ремонта одежды.

**Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к труду;

- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;

- представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном);

- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды.

- стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

- стремление к организованности, порядку, аккуратности.

**Программа рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю**

**Количество часов по четвертям**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4четверть** | **за год** |
| **18ч.** | **14ч.** | **20ч.** | **16ч.** | **68ч** |

**Учебная методическая литература:**

1. Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова**«**Технология- Ручной труд 4 класс» Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида -2-е изд.- Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2013г

2. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой. М., «Просвещение», 2011 г.

3. В. И. Антипов, Н. В. Павлова. Обучение ручному труду. Пособие для учителя. – М.: 1976

4. В. Г. Петрова «Обучение учащихся 1-4 классов» 1982г

5. Т. Н. Проснякова. «Уроки мастерства» 2006г

6. Н. А. Цирюлик, Т.Н. Проснякова «Уроки творчества» 2005г

7. В. Г. Машинистов «Дидактический материал по трудовому обучению» 1988г.

8. Н. А. Цирюлик, Т. Н. Проснякова «Умелые руки» 2005г

9.И. А. Агапова, М.А. Давыдова. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс,

10. Е. А. Бойко. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192с.

11. Т. С. Жидкина, Н. Н. Кузьмина. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005. – 192с.

***Приложение***

**Рабочая программа**

**«Ручной труд»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год (вариант 1).

**Целью:**

**-** формирование у детей с ограниченными возможностями здоровья трудовой культуры через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизнью.

**Задачи**:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);

- уважение к людям труда;

- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приёмам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

- формирование организационных умений в труде (выполнение правил безопасной работы, соблюдение санитарно-гигиенических требований и т.п.).

**Программа рассчитана на 68 ч в год**

**В неделю – 2ч**

**Учебных недель - 34**

**Тематическое планирование (68 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** |  | **Краткое содержание раздела** | **Кол-во часов** |
| Работа с бумагой и картоном |  | Аппликация из геометрических фигур. Карманы для библиотечных формуляров. Разметка округлых деталей по шаблонам. Экономичное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. | 20 |
| Работа с тканью. |  | Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани, свойства, цвет.  Как ткани ткут. Виды работы с тканью. Отделка изделий из ткани. Выполнение образца прямого стежка на ткани. Выполнение образца косого стежка на ткани. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. | 10 |
| Работа с нитками. |  | Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». Помпон из ниток. | 4 |
| Работа с металлоконструктором |  | Конструирование различных моделей автомашин. Игра «Правила дорожного движения». | 2 |
| Работа с проволокой. |  | Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. Паук. | 4 |
| Работа с бумагой и картоном. |  | Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. | 2 |
| Работа с древесиной. |  | Знакомство с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. | 6 |
| Работа с тканью.  Ремонт одежды. |  | Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком. Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. | 14 |
| Комбинированные работы. |  | Изготовление бумажных цветов. Изготовление упаковочной ленточки по образцу «Сердечки». | 6 |
| Всего |  |  | 68 |

**Содержание программы.**

**Работа с бумагой и картоном**. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: - разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; - разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; - разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажно-переплётные работы.** Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с текстильными материалами.** Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приёма». Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т. д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

**Работа с металлом.** Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

**Работа с проволокой**. Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Работа с древесными материалами.** Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Комбинированные работы с разными материалами.** Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Предполагаемые планируемые результаты.**

**Предметные результаты**

**Достаточный уровень:**

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-знание видов художественных ремесел;

-нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарногигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметнооперационные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; -выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Минимальный уровень:**

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ;

-знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; -пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

-выполнение несложного ремонта одежды.

**Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к труду;

- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;

- представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном);

- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды.

- стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

- стремление к организованности, порядку, аккуратности;

**Учебная методическая литература:**

1. http://volskosh8.edu.ru/

2. Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова**«**Технология- Ручной труд 4 класс» Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида -2-е изд.- Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2013г

3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой. М., «Просвещение», 2011 г.

4. В. И. Антипов, Н. В. Павлова. Обучение ручному труду. Пособие для учителя. – М.: 1976

5. В. Г. Петрова «Обучение учащихся 1-4 классов» 1982г

6. Т. Н. Проснякова. «Уроки мастерства» 2006г

7. Н. А. Цирюлик, Т.Н. Проснякова «Уроки творчества» 2005г

8. В. Г. Машинистов «Дидактический материал по трудовому обучению» 1988г.

9. Н. А. Цирюлик, Т. Н. Проснякова «Умелые руки» 2005г

10 .И. А. Агапова, М.А. Давыдова. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс,

11. Е. А. Бойко. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192с.

12. Т. С. Жидкина, Н. Н. Кузьмина. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005. – 192с.

**Ручной труд**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата по**  **плану** | **Дата факт. проведения** | **Тема.** | **Количество часов** | **Планируемые результаты** | **Базовые учебные действия** |
| **Работа с бумагой и картоном.** | | | | | | **Личностные:**  - осознание себя, как ученика;  - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.  **Коммуникативные:**  - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, учитель-класс, ученик-класс);  - использовать принятые ритуалы социального взаимодействии я одноклассниками и учителем;  - обращаться за помощью и принимать помощь;  - слушать и понимать инструкцию к учебном заданию в разных вида деятельности;  **Регулятивные:**  -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.  **Познавательные:**  - выделять, общие и отличительные свойства предметов;  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;  - пользоваться знаками, символами;  - читать;  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать  изображение, текст (на слух, при прочтении), предъявленных на бумажных и электронных и других носителях. |
| 1  2 | 05.09  06.09 |  | Складывание из треугольников. | 2 | Уметь устанавливать общую форму, конструкцию изделия и её пространственные отношения. |
| 3  4 | 12.09  13.09 |  | Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка» | 2 | Уметь устанавливать общую форму, конструкцию изделия и её пространственные отношения. |
| 5  6 | 19.09  20.09 |  | Аппликация из геометрических фигур. «Весёлые человечки» | 2 | Изготавливать по образцу «весёлых человечков» из геометрических фигур. |
| 7  8 | 26.09  27.09 |  | Изготовление карманов для библиотечных формуляров. | 2 | Размечать прямоугольные детали с помощью измерительной линейки и угольника. Наблюдать за оформлением формуляров |
| 9  10 | 03.10  04.10 |  | Разметка округлых деталей по шаблонам. «Цыплёнок» | 2 | Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям. |
| 11  12 | 10.10  11.10 |  | Экономичное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. «Попугай» | 2 | Уметь экономично размечать бумагу при вычерчивании нескольких окружностей. |
| **Работа с тканью** | | | | | | **Личностные:**  - осознание себя, как ученика;  - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.  **Коммуникативные:**  - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, учитель-класс, ученик-класс);  - использовать принятые ритуалы социального взаимодействии я одноклассниками и учителем;  - обращаться за помощью и принимать помощь;  - слушать и понимать инструкцию к учебном заданию в разных вида деятельности;  **Регулятивные:**  -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.  **Познавательные:**  - выделять, общие и отличительные свойства предметов;  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;  - пользоваться знаками, символами;  - читать;  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать  изображение, текст (на слух, при прочтении), предъявленных на бумажных и электронных и других носителях. |
| 13  14 | 17.10  18.10 |  | Что ты знаешь о ткани? Бумажная схема полотняного переплетения нитей. | **2** | Выполнить бумажную схему переплетения нитей. |
| 15  16 | 24.10  25.10 |  | Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией. | **2** | Обучению приёму обработки края салфетки способом выдергивания нитки. |
| **Работа с бумагой и картоном** | | | | | |
| 17  18 | 31.10  14.11 |  | Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» | **2** | Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью угольника и линейки. |
| 19  20 | 15.11  21.11 |  | Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос. | **2** | Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. |
| 21  22 | 22.11  28.11 |  | Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением» | **2** | Обучение «свободному плетению» из бумаги. |
| **Работа с тканью** | | | | | |
| 23  24 | 29.11  05.12 |  | Выполнение образца прямого стежка на ткани. | **2** | Уметь выполнять прямой стежок.  Закреплять нитку в начале и в конце работы. |
| 25  26 | 06.12  12.12 |  | Выполнение образца косого стежка на ткани. | **2** | Уметь выполнять косой обмёточный стежок: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно ткани, направление строчки слева направо. Закреплять нитку. |
| 27  28 | 13.12  19.12 |  | Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка – прихватка» квадратной формы. | **2** | Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка. |
| **Работа с нитками.** | | | | | | **Личностные:**  - осознание себя, как ученика;  - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.  **Коммуникативные:**  - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, учитель-класс, ученик-класс);  - использовать принятые ритуалы социального взаимодействии я одноклассниками и учителем;  - обращаться за помощью и принимать помощь;  - слушать и понимать инструкцию к учебном заданию в разных вида деятельности;  **Регулятивные:**  -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.  **Познавательные:**  - выделять, общие и отличительные свойства предметов;  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;  - пользоваться знаками, символами;  - читать;  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать  изображение, текст (на слух, при прочтении), предъявленных на бумажных и электронных и других носителях. |
| 29  30 | 20.12  26.12 |  | Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». | **2** | Уметь работать в соответствии с намеченным планом. |
| 31  32 | 27.12  09.01 |  | Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток» | **2** | Уметь работать в соответствии с намеченным планом. |
| **Работа с металлом.** | | | | | |
| 33  34 | 10.01  16.01 |  | Конструирование различных моделей автомашин. Игра «Правила дорожного движения» | **2** | Обучение приёмам формирования изделий из алюминиевой фольги |
| **Работа с проволокой.** | | | | | |
| 35  36 | 17.01  23.01 |  | Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. | **2** | Обучение приёмам формирования изделий из алюминиевой проволоки. |
| 37  38 | 24.01  30.01 |  | Сборка изделий из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Паук» | **2** | Обучение приёмам формирования изделий из алюминиевой проволоки. |
| **Работа с бумагой и картоном.** | | | | | |
| 39  40 | 31.01  06.02 |  | Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Коробочка» | **2** | Складывать базовую форму «блин» и складывать на её основе коробочку. |
| **Работа с древесиной.** | | | | | | **Личностные:**  - осознание себя, как ученика;  - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.  **Коммуникативные:**  - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, учитель-класс, ученик-класс);  - использовать принятые ритуалы социального взаимодействии я одноклассниками и учителем;  - обращаться за помощью и принимать помощь;  - слушать и понимать инструкцию к учебном заданию в разных вида деятельности;  **Регулятивные:**  -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.  **Познавательные:**  - выделять, общие и отличительные свойства предметов;  - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;  - пользоваться знаками, символами;  - читать;  - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать  изображение, текст (на слух, при прочтении), предъявленных на бумажных и электронных и других носителях. |
| 41  42 | 07.02  13.02 |  | Знакомство с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую. | 2 | Познакомиться с профессиями лесоруба, сплавщика, плотника, столяра, шофёра. |
| 43  44 | 14.02  20.02 |  | Обработка древесины ручными инструментами. | 2 | Уметь работать в соответствии с намеченным планом. |
| 45  46 | 21.02  27.02 |  | Клеевое соединение деталей из древесины. | 2 | Уметь работать в соответствии с намеченным планом. |
| **Ремонт одежды.** | | | | | |
| 47  48 | 28.02  05.03 |  | Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | 2 | Обучение технологии пришивания пуговиц |
| 49  50 | 06.03  12.03 |  | Пришивание пуговиц с ушком. | 2 | Обучение технологии пришивания пуговиц |
| 51  52 | 13.03  19.03 |  | Отделка изделий пуговицами. | 2 | Обучение технологии пришивания пуговиц. Уметь работать в соответствии с намеченным планом. |
| 53  54 | 20.03  02.04 |  | Изготовление и пришивание вешалки. | 2 | Уметь работать в соответствии с намеченным планом. |
| 55  56 | 03.04  16.04 |  | Зашивание простого разрыва ткани. | 2 | Обучение технологии зашивания простого разрыва ткани. |
| **Ручные швейные работы.** | | | | | |
| 59  60 | 17.04  23.04 |  | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Игольница «Сердечко» | **2** | Уметь работать в соответствии с намеченным планом. |
| 61  62 | 24.04  30.04 |  | «Тряпичная игрушка-подушка» | **2** |
| **Комбинированные работы.** | | | | | |
| 63  64  65  66 | 07.05  08.05  14.05  15.05 |  | Изготовление бумажных цветов. | 4 | Уметь работать в соответствии с намеченным планом. |
| 67  68 | 21.05  22.05 |  | Изготовление упаковочной ленточки по образцу. | 2 | Уметь подбирать обрезки бархатной бумаги, склеивать их попарно. |